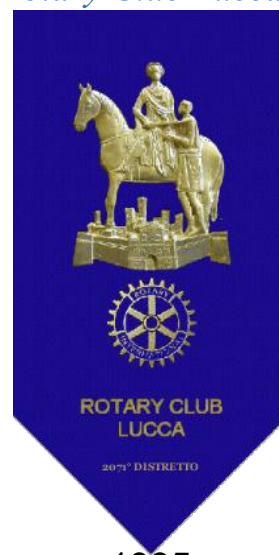




Il Rotary al servizio dell'umanità

Rotary Club Lucca



1935

Presidente Internazionale
Governatore del Distretto 2071
Presidente Rotary Club Lucca

John Germ
Alessandro Vignani
Paolo Cattani

Notiziario n° 2

Anno rotariano 2016/2017

(redazione Vittorio Armani)

Mese di Ottobre 2016

Giovedì 6

Ore 19 Sala Assemblea della Associazione Industriali di Palazzo Bernardini.

Organizzato con LuccAutori ed il nostro club si è tenuto in Palazzo Bernardini l'incontro con il regista, sceneggiatore e produttore Enrico Vanzina.

Introdotta dal presidente Paolo Cattani l'incontro ha avuto la presenza anche di Demetrio Brandi, presidente del Festival LuccAutori, di Carlo Sburlati presidente del Premio "Acqui Storia" e del giornalista Mario Bernardi Guardi che ha svolto il ruolo di moderatore.

Carlo Vanzina ha ripercorso le tappe più importanti dei suoi quaranta anni di carriera cinematografica, che insieme al fratello Carlo, lo ha visto produrre alcuni film che sono diventati cult della storia del cinema italiano. Sono oltre settanta i film prodotti, di contenuto popolare e tutti di successo. La loro attività inizia con il film *"sapore di mare"* che ha come protagonisti i ragazzi degli anni settanta.

L'intervento del regista Vanzina inizia con il ricordo del padre Stefano, in arte Steno, dichiarandosi orgoglioso di averne proseguito l'attività. Ha quindi svolto alcune considerazioni sulla natura della commedia all'italiana, che ha come punto di partenza quasi sempre un fatto drammatico, e che ha raccontato, dal dopoguerra ad oggi, quello che è l'italiano medio.

L'incontro si è svolto in un clima di simpatia che il numeroso pubblico ha più volte sottolineato con applausi, nei confronti di un personaggio che ha saputo raccontare la sua vita di uomo del cinema con semplicità ed efficacia.

Ore 20,15 conviviale nella mansarda della Associazione Industriali.

Dopo l'incontro i soci ed il regista si sono spostati nella mansarda di Palazzo Bernardini, per una cena aperta anche alle consorti ed agli ospiti.





Al termine della conviviale , rispondendo alle domande dei soci, Enrico Vanzina ha continuato a parlare della sua attività di uomo di cinema e della sua vita.

La sua è stata una fanciullezza a contatto con grandi attori e registi famosi come Monicelli, De Sica, Lattuada, dai quali ha imparato molto.

La serata è proseguita con il racconto di spassosi momenti che hanno avuto per protagonisti i più grandi attori del nostro cinema da Totò a Fabrizi, da Gasman a Sordi, Verdone ed altri.

Al termine della conviviale il Presidente ha ringraziato calorosamente Enrico Vanzina per la sua disponibilità e ha consegnato la medaglia d'argento del Club in riconoscimento di una carriera prestigiosa punteggiata da così tanti successi.

Giovedì 13

Ore 20,15, conviviale a buffet nella foresteria di Palazzo Bernardini.

La serata, riservata ai soli soci, ha offerto l'occasione per approfondire argomenti relativi alla vita del club.

Giovedì 20



Ore 20,15 conviviale nella foresteria dell'Associazione Industriali.

Ospite della serata il Professor Roberto Mura ordinario di biologia e direttore del relativo Dipartimento all'Università di Pisa, che intrattiene i soci con una relazione dal titolo:

“una strategia innovativa di modulazione dell'attività aldoso reduttasica e sue implicazioni nel controllo del diabete.”

Sono presenti il Direttore della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca Marcello Bertocchini e gli assistenti del professore Mura dr. Balestri e dott.ssa Antonella Del Corso.



Il relatore con l'aiuto di alcune slides, illustra la attività di ricerca che il suo dipartimento sta portando avanti per cercare di *“trasformare una idea in fatti”*

L'idea , spiega con parole semplici e comprensibili, è quella di prevenire la cecità provocata dal diabete, agendo sugli enzimi che nel diabetico fanno accumulare il glucosio nel cristallino, determinandone il rigonfiamento e nel tempo la totale opacità.

L'idea, quindi, è quella di ricercare in prodotti vegetali alcuni enzimi in grado di impedire questa concentrazione del glucosio, responsabile della alterazione del cristallino nel diabetico , a mezzo di inibitori che si stanno ricercando nel mondo vegetale, con sperimentazione che per il momento hanno riguardato estratti alcolici di cavolo nero e di fagioli.

Grazie ad un contributo ottenuto dalla Fondazione Cassa di risparmio di Lucca la ricerca sarà ora indirizzata ad un nuovo fonte di indagine volto alla valorizzazione delle acque di vegetazione della frangitura delle olive, disponibile in grandi quantità nel nostro territorio.

Sulla relazione del prof. Mura, intervengono con domande i soci Cattani e Biancalana.

Al termine il Presidente dopo aver ringraziato il prof. Mura per l'interessante relazione, consegna all'ospite e ai suoi collaboratori una pubblicazione su Puccini curata dal nostro club.

Prima di congedare i soci il presidente comunica la notizia pervenutagli dal socio Serafini, divenuto sponsor del Teatro del Giglio, a mettere a disposizione i biglietti degli spettacoli del Teatro, sino a un massimo di quattro, ai soci che ne faranno richiesta in tempo utile rispetto alla rappresentazione.

Giovedì 27



Ore 20,15 conviviale a buffet nella mansarda della Associazione Industriali.

La serata, dedicata a *Parliamone tra noi*, è aperta dal socio Castiglioni nella sua qualità di coordinatore della relativa commissione, della quale fanno parte Marco Cattani, Giuliano Cavallacci e Nicola Lattanzi.

Il tema scelto per la discussione –è quello della povertà. Maïdo Castiglioni introduce il tema, partendo dalla affermazione che “la povertà non è un male necessario” e ricordando che nel nostro paese quattro milioni e 598.000 persone vivono in condizioni di povertà assoluta, il 7,6% della popolazione residente in Italia è risultato vivere sotto la soglia minima.

Per combattere la povertà c'è bisogno di una politica attiva da parte dei governi, che debbono offrire opportunità di lavoro per far uscire le persone dalla condizione di indigenza.

Ai poveri in senso economico vanno poi aggiunti i nuovi poveri, che sono le persone prive delle nuove conoscenze tecnologiche.

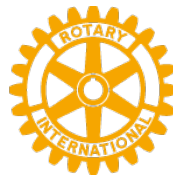
A questo punto la relazione di Maïdo approfondisce la situazione economica del nostro paese e l'apporto che al Pil nazionale deriva dal fenomeno della immigrazione.

Il nostro è un paese che sta invecchiando e che ha un saldo demografico negativo.

L'immigrazione può rappresentare una opportunità di crescita della nostra economia se ben governata ed integrata. Si calcola, infatti, che il Pil generato dagli immigrati regolarizzati sia di 120 miliardi.

Qui sta il problema; la crisi nella quale ci dibattiamo dal 2008 non ci consente di offrire adeguate opportunità di lavoro agli immigrati, il cui flusso è aumentato in modo esponenziale, costringendo il Governo ad attuare misure di emergenza per la loro accoglienza, ma scarse misure di reale integrazione.





Sull'argomento interviene Marco Cattani per ricordare che in parlamento è in discussione in questi giorni un disegno di legge delega che mira ad assicurare un reddito minimo di 320 euro al milione e 285 mila famiglie che vivono in assoluta povertà. Sul fenomeno della immigrazione cita un recente studio della Università di Padova, nel quale sono messe in evidenza le criticità che caratterizzeranno la forza lavoro nel nostro paese nei prossimi venti anni, la quale subirà un significativo calo dell'offerta (i giovani passeranno dagli attuali 11 milioni a 9 milioni).

Da qui l'importanza di attuare una politica di integrazione degli immigrati, che oltre a fare lavori non graditi dai nostri connazionali, vanno a sostituire braccia che vengono sempre meno (i giovani che ogni anno raggiungono l'età lavorativa sono 500 mila contro i 730 mila che vanno in pensione). Si aggiungono poi gli interventi di Cavallacci, per il quale assistiamo oggi ad una grave crisi di identità dell'uomo bianco rispetto a questi fenomeni e di Nicola Lattanzi, che ricorda come il fenomeno della immigrazione di uomini cioè che cercano migliori condizioni di vita, sia sempre esistito nella storia della umanità, determinando, come sempre avvenuto nel passato, nuove situazioni e nuovi equilibri.

Sulla relazione dei membri della Commissione intervengono numerosi soci tra i quali Petrocelli, Paoli, Nolledi, Santini, Giurlani.

Prima di congedare i soci, il presidente informa che si stanno definendo i passaggi per un progetto di restauro che riguarderà l'orologio della Torre delle Ore, fermo da oltre un decennio.

Invita la socia Maria Luisa Beconcini a riferire sui risultati di un incontro che è avvenuto sabato mattina, con i responsabili del Comune e dell'opera delle Mura, per la messa a punto dell'intervento, il cui costo è stimato in circa 10 mila euro.

La socia Beconcini interviene anche per informare che il progetto di restauro prevede una presentazione, ad opera ultimata, articolata su una mostra di orologi antichi che potrà tenersi nei locali della Fondazione Banca del Monte.



GIORNO & NOTTE

IL CONCORSO

'Mi fai sganascià' Partito il conto alla rovescia per la finalissima

MANCANO pochi giorni alla finalissima di «Mi fai sganascià», il concorso organizzato da Affinis Lucca in collaborazione con NoiTv per incoraggiare il miglior barzellettiero della città. Lo scontro finale della III edizione è venerdì alle 21.15 al teatro «Nienzi» di Ponte a Moriano che ospiterà una serata di spettacolo e divertimento dal respiro ormai regionale. Solo cinque dei 14 finalisti, infatti, sono lucchesi. Si tratta di Alberto Cecotti, Marcello Raffinelli, Andrea Martinelli, Anna Maria Todini e Luca Della Croce. Gli altri concorrenti provengono da Livorno, Pisa, Pontassio, Massarosa, Pistoia e addirittura da Milano. E sono Mauro Chetoni, Enrico Fagnoni, Gabriele Lotti, Franco Montagnani, Giorgio Fiva, Gabriele Del Fa (che è il campione in carica), Ezzeano Volterrani, Pietro Pozzabon e Piero Moreno Lombardi. A condurre la serata, come sempre, il giornalista di NoiTv, Lorenzo Bertolucci. Superata la formula della cena con spettacolo, «Mi fai sganascià» si va trasformando in un vero e proprio show di cabaret, con i concorrenti che si esibiscono sul palco, a ritmo serrato e con scacchetti musicali a sottolineare i momenti più divertenti. Non cambia invece l'obiettivo della iniziativa di Affinis che resta quello di sensibilizzare le persone rispetto al mondo della disabilità intellettiva e relazionale e creare un'occasione di inclusione e di relazione «leggera» e aperta a tutti. Anche venerdì saranno presenti alcuni dei ragazzi e degli operatori che sono quotidianamente impegnati all'interno dei progetti realizzati dall'associazione. La serata è a ingresso gratuito.

Domani



Vanzina, il re della commedia ospite a palazzo Bernardini

DOMANI alle 19, a Palazzo Bernardini nel centro storico, LuccaAutori e Rotary Club Lucca in collaborazione con il «Premio Acqui storia» presentano l'incontro con lo sceneggiatore e regista Enrico Vanzina. L'incontro ha per tema «La commedia italiana e i miei quarant'anni di vita attiva nel cinema». Sceneggiatore, regista e produttore, insieme al fratello Carlo ha prodotto alcuni film cult del cinema italiano. Vanzina (in foto), nato a Roma il 26 marzo 1949, si racconta, ripercorrendo le tappe più importanti dei suoi 40 anni dedicati proprio al cinema. «È il cinema - ha sottolineato - è una vera grande arte popolare, rivolta ad un pubblico che deve sempre riempire le sale, altrimenti muore». All'incontro interverranno Demetrio Brandi, presidente del Festival LuccaAutori, Paolo Cattani, presidente del Rotary Club Lucca, Carlo Sburlati, presidente del Premio internazionale «Acqui Storia». A moderare l'incontro sarà il giornalista Mario Bernardi Guardì.

Corso
di inglese
per adulti
alla biblioteca

Camigliano

CORSI di lingua inglese per adulti alla biblioteca Tobino di Camigliano, per 33 lezioni di un'ora e mezza a partire da lunedì 17, tenuti da una insegnante di madre lingua. Per info e iscrizioni telefono 0583/926388.

I CONCERTI SI PARTE VENERDÌ ALLE 21.15

Invasione di note Lucca suona il jazz delle donne

ENTRA nel vivo «Lucca Jazz Donna 2016» e il calendario prosegue con i concerti, a ingresso libero, venerdì e sabato, e con una masterclass di composizione sulla musica di Duke Ellington. Due serate a tutto jazz, realizzate con la casa discografica Philology Records, nella sala Arté a Capannori e anche in questa 12ª edizione si rinnova il sostegno del Comune di Capannori. Venerdì alle 21.15 primo set con il Cetina Donato trio: Cetina Donato al pianoforte, Nino Pellegrini al contrabbasso, Vladimiro Carboni

zione Don Franco Baroni Olus che si occupa di prevenzione sanitaria. E sempre sabato dalle 11 alle 16 nella sala Arté, La musica di Duke Ellington, masterclass con Cetina Donato. Compositrice e pianista siciliana, da sempre divide la sua carriera tra Stati Uniti, Canada e Italia, luoghi dove, tra jazz e classica, ha sviluppato un intenso percorso artistico, dalla composizione e direzione per orchestra, alla conduzione di formazioni come trio e quartetto, al piano solo. La masterclass offre un approfondimento delle tec-

niche compositive, armonizzazione e orchestrazione usate da Edward Kennedy «Duke» Ellington, analizzando le sue composizioni con guide all'ascolto e dispense che fornirà la docente.

VERRÀ rilasciato un attestato di partecipazione. Iscrizioni alle 10.30 scrivendo a circololuccajazz@gmail.com. Il festival prosegue nei prossimi fine settimana fino al 6 novembre con la conversazione finale della jazz leader Dee Dee Bridgewater intervistata dalla giornalista Rai, Simona Burattini. Per prenotare il posto ai concerti che si tengono al San Girolamo e ad Arté è possibile chiamare il numero del Circolo Lucca Jazz 331/456.3519 fra le 18 e le 20 del giorno stesso. Per l'evento del 6 novembre l'ingresso è gratuito e i biglietti saranno ritirabili lo stesso giorno a partire dalle 16 alla chiesa di San Francesco. L.N.



SABATO 8 alle 21.15, primo set con il Daniela Troilo trio: che presenta il disco «Wait and See», Troilo alla voce (foto), Lewis Saccocci al pianoforte, Massimo Moriconi al basso/contrabbasso, Lucio De Seta alla batteria. Secondo set con l'Emilia Zamuner trio: Zamuner alla voce, Piero Frassi al pianoforte, Massimo Moriconi al basso/contrabbasso, Massimo Maazi alla batteria. Sarà presente l'associa-

Gli appuntamenti

Incontro letterario con gli autori Alberti e Carmignani

Lucca

AL BAR dell'Ostello San Frediano, in via della Cavallerizza a Lucca, domani alle 18 Cristiano Alberti e Ilide Carmignani presentano il nuovo romanzo di Sebastiano Mondadori «L'anno dello straniero» (Codice edizioni 2016). Un romanzo di formazione ambientato nella Milano fine anni ottanta. Folle, triste e divertente, come solo i diciottenni sanno essere. Uno studente di liceo frequenta amici, ha la passione per il calcio e il Milan di Gullit e Van Basten, poi arriva un ragazzo «straniero»...

La cattiva compagnia Due giorni di prove gratuite

Lucca

DUE giorni di porte aperte e prove gratuite de «La cattiva compagnia», oggi e domani, con i «Corsi di teatro e dizione». Organizzati con la Fita, sono rivolti agli adulti con possibilità di provare le sezioni recitazione e dizione. Le lezioni hanno lo scopo di sviluppare e migliorare la padronanza espressiva di corpo, voce, e ritmo e mirati a chi vuole provare a cimentarsi nella recitazione, con possibilità di andare sul palco. Presentarsi alle 21 alla scuola Carducci, piazza S. Ponziano, tel. 347/7561235.

Guccione presenta il suo libro al Vita Caffè

Marlia

VENERDÌ prossimo, dalle 19 alle 20.30, Maurizio Guccione presenterà il suo ultimo libro dal titolo «La storia di Helen e venticinque prose» (Edizioni Cinquemarzo) al ristorante «Vita Caffè...» e non solo in via Europa 294 a Marlia. Prosegue così il ciclo delle presentazioni, dopo il via ufficiale avvenuto lo scorso 10 settembre, a Palazzo Ducale. Oltre a Guccione, sarà inoltre presente l'autore della copertina, Gabriele Matteucci. L'ingresso è libero.



«Siamo tutti sensitivi»: la Pompas si svela

Lucca

AL GIARDINO di Antica alimentare «Da Giannetto», all'Acquacalda, venerdì alle 21 si terrà la presentazione del libro della giornalista scrittrice ed ipnologa, Manuela Pompas «L'anima ed il suo potere» lo sviluppo della sensitività. L'autrice dopo il successo di «Siamo tutti sensitivi» ci propone con il solito stile divulgativo e un linguaggio semplice, un'opera che ci guida nel mondo dell'invisibile proponendoci percorsi per sviluppare le facoltà psichiche in ogni individuo (ingresso libero).

Bridge in caserma Lezioni gratuite

Lucca

UN CORSO di bridge gratuito è organizzato dalla Asd Bridge Lucca. Sarà tenuto da un istruttore federale a partire da venerdì alle 21.15 nella caserma Porta S. Maria sulle mura. Saranno in totale 14 lezioni settimanali che tratteranno argomenti su cos'è il bridge, le regole fondamentali, la tecnica del gioco. Un ottimo esercizio per lo sviluppo delle capacità mentali, indicato per tutte le età. Info e iscrizioni al presidente Pietro Paternesi 340/9021218.